Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Сажинская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  на педагогическом совете,  протокол №1 от 29.08.2018 года | УТВЕРЖДЕНО:  Приказ № 84/4 – од от 29.08. 2018 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РУЧНОЙ ТРУД**

для обучающихся по адаптированным образовательным программам для детей с умственной отсталостью

Уровень образования: начальное общее образование

Класс: 1-3 коррекционный

Количество часов:

1 класс – 66 часов

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

Разработала:

Верзакова Ксения Дмитриевна,

учитель начальных классов

с. Сажино

2018 г

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании следующих документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373) с изменениями от 31.12.2015 г. №1576

3. Приказ Минобразования РФ от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

4.Устав МАОУ «Сажинская СОШ».

5. Учебный план МАОУ «Сажинская СОШ».

6.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

7. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В

8. Л.А. Кузнецова. Учебник технологии (ручной труд) для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Санкт- Петербург, «Просвещение», 2012г

**Цели и задачи с учетом специфики учебного предмета**

З**адачи**:

* воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
* уважение к людям труда;
* сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
* формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

**Основные направления коррекционной работы:**

* Коррекция мыслительных операций (анализировать объект, условия работы, устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
* исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки,
* коррекция недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 66 часов в 1 коррекционном классе, 2 часа в год и на 34 часа в год по 1 час в неделю во 2 и 3 классах.

**Содержание программы**

**1 коррекционного класса**

**Содержание учебного предмета**

Вводное занятие.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин ― материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске  «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях - «скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

1.Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

-разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

-разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2.Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3.Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4.Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5.Сминание и скатывание бумагив ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с нитками.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:  (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

**Тематическое планирование**

**1 коррекционный класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда. | 1 |
|  | Работа с пластилином | 6 |
| 2 | Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы. | 1 |
| 3 | Приём работы с пластилином –  размазывание. Аппликация «Яблоко». | 1 |
| 4 | Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков.  «Домик».  «Ёлочка». | 1 |
| 5 | Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла- неваляшка. | 1 |
| 6 | Лепка овощей и фруктов в форме шара: яблоко, апельсин, помидор. | 1 |
| 7 | Приёмы работы с пластилином –раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград. | 1 |
|  | Работа с природными материалами. | 4 |
| 8 | Где используют природные материалы. | 1 |
| 9 | Экскурсия. Сбор природного материала. | 1 |
| 10 | Наклеивание на подложку листьев различной формы. | 1 |
| 11 | Аппликация из природных материалов «Бабочка». | 1 |
|  | Работа с бумагой | 7 |
| 12 | Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги. | 1 |
| 13 | Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка». | 1 |
| 14 | Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу». | 1 |
| 15 | Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки. | 1 |
| 16 | Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон. | 1 |
| 17 | Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов. | 1 |
| 18 | Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников и парусника. | 1 |
|  | Работа с пластилином | 3 |
| 19 | Приемы вытягивания одного конца столбика. Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка. | 1 |
| 20 | Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки. | 1 |
| 21 | Лепка по образцу грибов. | 1 |
|  | Работа с природными материалами | 3 |
| 22 | Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки | 1 |
| 23 | Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина | 1 |
| 24 | Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина | 1 |
|  | Работа с бумагой | 3 |
| 25 | Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». | 1 |
| 26 | Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». | 1 |
| 27 | Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки». | 1 |
|  | Работа с пластилином | 1 |
| 28 | Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок». | 1 |
|  | Работа с бумагой | 4 |
| 29 | Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик». | 1 |
| 30 | Резание по прямым коротким линиям. Конструирование  «Декоративная веточка». | 1 |
| 31 | Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование «Флажки». | 1 |
| 32 | Резание по прямым длинным линиям. Конструирование  «Бумажный цветок». | 1 |
|  | Работа с пластилином | 2 |
| 33 | Лепка по образцу рельефов букв и цифр. | 1 |
| 34 | Лепка многодетальных фигурок животных «Котик». | 1 |
|  | Работа с бумагой | 4 |
| 35 | Приемы резания ножницами по изогнутым линиям. | 1 |
| 36 | Изготовление листочков из бумаги. | 1 |
| 37 | Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Веточка рябины». | 1 |
| 38 | Приемы резания по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». | 1 |
|  | Работа с нитками | 4 |
| 39 | Откуда берутся нитки. Свойства ниток. | 1 |
| 40 | Сматывание ниток в клубок. | 1 |
| 41 | Наматывание ниток на картонку. «Бабочка». | 1 |
| 42 | Изготовление кисточки из ниток. | 1 |
|  | Работа с бумагой | 10 |
| 43 | Аппликация «Фрукты на тарелке» | 1 |
| 44 | Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик». | 1 |
| 45 | Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница». | 1 |
| 46 | Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе». | 1 |
| 47 | Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход». | 1 |
| 48 | Сгибание углов. Изделие «Стрела» | 1 |
| 49 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик». | 1 |
| 50 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица». | 1 |
| 51 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.  «Закладка для книги». | 1 |
| 52 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.   «Самолет в облаках». | 1 |
|  | Работа с пластилином | 3 |
| 53 | Лепка из пластилина макета | 2 |
| 54 | «Девочка в лесу». |  |
| 55 | Изготовление ежа из пластилина и природных материалов. | 1 |
|  | Работа с бумагой | 4 |
| 56 | Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги. | 1 |
| 57 | Коллективная аппликация «Букет цветов». | 1 |
| 58 | Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги. | 1 |
| 59 | Изготовление декоративной птицы из бумаги. | 1 |
|  | Работа с нитками | 7 |
| 60 | Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья. | 1 |
| 61 | Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз». | 1 |
| 62 | Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур. | 1 |
| 63 | Как работать с нитками. Вышивание. | 1 |
| 64 | Вышивание способом «в два приема» | 1 |
| 65 | Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). | 1 |
| 66 | Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов. | 1 |
|  | ИТОГО | 66 ч |

**Содержание программы**

**2 коррекционного класса**

Работа с глиной и пластилином

Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия)

Работа с бумагой и картоном

Работа с текстильным материалом

**Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

* + обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
  + сминание и скатывание бумаги;
  + соединение деталей с помощью клея;
  + конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:*Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о ниткахвате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

*Виды работы с нитками:*наматывание; связывание в пучок.

*Виды работы с ватой:*скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

**Работа с металлом**

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

**Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.

**Тематическое планирование**

**2 коррекционный класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №.  урока | Название раздела, темы | Кол-во часов |
| 1 | **Повторение пройденного в 1 классе.**  Введение. Правила поведения и техника безопасности на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. | 1 |
| 2 | **Работа с глиной и пластилином**.  Глина- строительный материал. Пластилин. | 1 |
| 3 | Правила работы с пластилином. Лепка из пластилина форм прямоугольных геометрических тел. | 1 |
| 4 | Лепка из пластилина молотка. | 1 |
| 5 | **Работа с природными материалами.** Что делают из природных материалов. | 1 |
| 6 | Заготовка природных материалов. Изготовление игрушек из желудей. | 1 |
| 7 | Правила работы с шилом. Изготовление игрушек из скорлупы ореха. | 1 |
| 8 | **Работа с бумагой.** Виды и сорта бумаги. | 1 |
| 9 | Правила работы с клеем и кистью. Изготовление аппликации из мятой бумаги. | 1 |
| 10 | Складывание фигурок из бумаги. | 1 |
| 11 | **Работа с картоном.** Применение картона. | 1 |
| 12 | Сорта картона. Свойства картона. | 1 |
| 13 | Правила работы с шаблоном. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. | 1 |
| 14 | Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | 1 |
| 15. | **Работа с нитками.** Свойства ниток. | 1 |
| 16 | Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок. | 1 |
| 17 | Пришивание пуговиц. | 1 |
| 18 | **Работа с глиной и пластилином.** Применение глины для изготовление посуды. | 1 |
| 19 | Глиняная посуда цилиндрической формы. | 1 |
| 20 | Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | 1 |
| 21 | Что надо знать о конусе. Лепка из пластилина чашки конической формы. | 1 |
| 22 | **Работа с природными материалами.** Свойства листьев.  Аппликация из засушенных листьев. | 1 |
| 23 | **Работа с бумагой и картоном.** Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. | 1 |
| 24 | Аппликация из обрывной бумаги. | 1 |
| 25 | **Работа с нитками.** Применение ниток. | 1 |
| 26-27 | **Работа с глиной и пластилином.** Глиняная посуда в форме шара. | 2 |
| 28 | **Работа с бумагой и картоном.**  Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. | 1 |
| 29 | Изготовление шара из бумажных полос. | 1 |
| 30 | **Работа с нитками.** Сматывание ниток в клубок. | 1 |
| 31 | **Работа с глиной и пластилином.** Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. | 1 |
| 32 | **Работа с природными материалами.**  Свойства шишек. Композиция из шишек и листьев «Пальма». | 1 |
| 33 | **Работа с линейкой.** Разметка бумаги и картона по линейке.  Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. | 1 |
| 34 | **Работа с тканью.** Из чего делают ткань. Свойства ткани.  Применение и назначение ткани в жизни людей. Изготовление игольницы. | 1 |
|  | **Итого** | 34 |

**Содержание программы**

**3 коррекционный класс**

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного мате­риала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных почат­ков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготов­ление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Практические работы

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным мате­риалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стили­зованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изде­лия по показу приемов работы учителем.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Изготовление по замыслу объемных изделий из различ­ных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной кон­фигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги кар­навальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырь­ком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Рабо­та выполняется по показу учителя. РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапа­нов, с завязками.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ Практические работы

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражне­ния на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкла­дышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бума­ги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых сре­зов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по са­мостоятельно составленной выкройке из нескольких сложен­ных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком) РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Раз­метка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеи­вание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учите­лем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольно­го полотенца и т. д.

**Тематическое планирование**

**3 коррекционный класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
|  | Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов. | 1 |
|  | Экскурсия в природу «Сбор природного материала» | 1 |
|  | Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей. | 1 |
|  | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина. | 1 |
|  | Окантовка картона полосками бумаги, листом. | 1 |
|  | Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы. | 1 |
|  | Экскурсия в слесарную мастерскую. | 1 |
|  | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб. | 1 |
|  | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц. | 1 |
|  | Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов. | 1 |
|  | Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. | 1 |
|  | Сборка по образцу лопатки из большого квадрата. | 1 |
|  | Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки. | 1 |
|  | Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок. | 1 |
|  | Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. | 1 |
|  | Изготовление елочных игрушек. | 1 |
|  | Сборка стола по образцу. | 1 |
|  | Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. | 1 |
|  | Изготовление обложки для проездного билета. | 1 |
|  | Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. | 1 |
|  | Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. | 1 |
|  | Ознакомление с косым обметочным стежком. | 1 |
|  | Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. | 1 |
|  | Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. | 1 |
|  | Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. | 1 |
|  | Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. | 1 |
|  | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. | 1 |
|  | Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. | 1 |
|  | Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. | 1 |
|  | Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. | 1 |
|  | Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками. | 1 |
|  | Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками. | 1 |
|  | Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. | 1 |
|  | Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. | 1 |
|  | Итого | **34** |

**УУд (Планируемые результаты)**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты:**

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

2. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

3. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

4. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности.

2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

2 Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

3. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Требования к уровню подготовки**

**Учащиеся должны уметь:**

Учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: впереди, справа — слева; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Л.А.Кузнецова. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. Пособие для учителей специальных (коррекционных учреждений 8 вида). Санкт-Петербург. Филиал издательства «Просвещение», 2016г.
2. Л.А. Кузнецова. Учебник технологии (ручной труд) для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Санкт- Петербург, «Просвещение», 2016г.
3. **Интернет-ресурсы:**

1) Электронная версия газеты «Начальная школа». Издательский дом «Первое сентября». – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/index.php

2) Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов. Сайт для учителей газеты «Начальная школа» – Издательский дом «Первое сентября». – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:**

 аудиторная доска с магнитной поверхностью

 наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, бархатной, крафт-бумаги, пластилин и др.;

 заготовки природного материала.