

Принято
Педагогическим советом
МАОУ «Сажинская СОШ»
Протокол № 1 от 31.08.2015г.



Утверждено
Директор МАОУ «Сажинская СОШ»
С.Ф.Половников
Приказ № 73/3 от 31.08.2015г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсном движении
В Муниципальном автономном
общеобразовательном учреждении
«Сажинская средняя общеобразовательная школа»

1. Общее положения

1.1. Настоящее положение определяет условия организации и проведения школьного конкурсного движения для талантливых детей и молодёжи.

1.2. Учредителем конкурсного движения является МАОУ «Сажинская СОШ».

1.3. Организация и проведение конкурсного движения регламентируется Федеральными законами «Об образовании в РФ», «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» и областным законом «О защите прав ребенка», гарантирующих государственную поддержку детям и подросткам, проявляющим незаурядные способности в различных видах интеллектуальной деятельности.

2. Цели и задачи конкурсного движения

2.1. Целью является создание комплекса благоприятных условий для проявления детской инициативы, последовательной реализации детьми и подростками их интеллектуальных, художественно-творческих и спортивных способностей и интересов.

2.2. Задачи:

- формирование и развитие потребности к интеллектуальной, художественно-творческой и спортивной деятельности у детей и подростков;
- создание комплекса условий для организации интеллектуальной, художественной, творческой, технической, спортивной деятельности детей с учетом их возрастных особенностей на основе личностноориентированного индивидуального подхода в образовании, свободы выбора сферы интересов.

3. Участники конкурсного движения

3.1. Участниками являются: юные таланты - обучающиеся начальной, основной, средней школы. Официальным участником может являться как отдельный ребенок, так и коллектив учащихся .

3.2. Возрастные группы участников:

1 группа - учащиеся начальной школы (1-4 классы);

2 группа - учащиеся 5-7 классов основной школы;

3 группа - учащиеся 8-11 классов средней общеобразовательной школы.

4. Условия организации и проведения конкурсного движения

4.1. Проводится как в один , так и в несколько этапов

4.2. Победители и призёры школьного этапа направляются для участия в муниципальных, областных и региональных конкурсах, конференциях, олимпиадах.

5. Комитет конкурсного движения.

5.1. На каждом этапе проведения формируется комитет конкурса. В его состав входят представители школьного сообщества.

- является координирующим органом;
- назначает сроки проведения конкурса;
- составляет программу проведения конкурса;
- утверждает состав экспертов-жюри и кандидатуру председателя жюри;
- ведет необходимую документацию по организации и проведению конкурса;
- подводит итоги конкурса и награждает;

6. Порядок и сроки проведения Конкурсного движения.

6.1. Сроки проведения :

для I группы (1-4 классы)- в течение всего учебного года; для 2 группы (5-7 классы) - в период с 1 сентября по май; для 3 группы (8-11 классы) - в период с 1 сентября по март.

6.2. График проведения мероприятий в рамках конкурснного движения ежегодно утверждается на учебный год в августе текущего года.

7. Формы проведения Конкурсного движения.

7. 1. Формы проведения мероприятий разрабатываются с учетом психологических особенностей различных возрастных категорий детей и подростков, максимально направлены на самовыражение ребенка, его самореализацию.

7.2. Для 1 возрастной группы (1-4 классы):

интеллектуально-творческие игры: олимпиады, предметные забавы, дидактические (учебноопредметные, обучающие, познавательные), строительные, трудовые, конструкторские, электронные, компьютерные, игры);

физические и психологические игры: двигательные (спортивные, подвижные), экзотические, экспромтные, освобождающие игры и забавы;

социальные игры: сюжетно-ролевые (подражательные, режиссерские, командные, игры-драматизации, игры-гресы);

художественно-творческие игры: предметные забавы, творческие конкурсы, турниры;

комплексные игры (коллективно-творческая, досуговая деятельность); проектная деятельность.

Содержание заданий отбирается с учетом федерального государственного образовательного стандарта данного уровня образования, не должны иметь однозначного ответа, развивать воображение и мышление, смысл работы над ними должен заключаться в комплексной характеристике объектов и явлений.

Главный принцип данного этапа - участие и самореализация учащегося, элемент соревновательности является вторичным, дополнительным. В ходе игры поощряется каждый ребенок, обращается внимание на его личный успех.

7.3. для 2-й возрастной группы учащихся (5-8 классы).

интеллектуально-творческие игры: предметные забавы, сюжетно-интеллектуальные, дидактические (учебно-предметные), сюжетно-ролевые, компьютерные);

физические и психологические игры: двигательные (спортивные, подвижные), освобождающие игры и забавы;

социальные игры: сюжетно-ролевые (подражательные, режиссерские, коллективные), деловые игры (организационно-коммуникативные, ролевые, имитационные);

художественно-творческие мероприятия: художественные, творческие, технические конкурсы, турниры;

конкурсы, викторины, турниры юных, конкурсы знатоков, командные игры предметной направленности, марафоны, мини-олимпиады, сюжетно-ролевые и деловые игры.

Интерес представляют также «интеллектуальные и творческие проекты» (индивидуальный и коллективный) по различным направлениям (художественно-эстетическое, техническое, научное, историкоокраеведческое), реферативно-творческие работы.

7.4. для третьей возрастной группы (8-11 классы).

интеллектуально-творческие игры: сюжетно-интеллектуальные, строительные, трудовые, технические, конструкторские, компьютерные;

физические и социальные игры: спортивные, творческие сюжетно-ролевые (режиссерские, игры- драматизации, игры-грезы), деловые игры (организационно-деятельностные, организационно-коммуникативные, организационно-мыслительные, ролевые);

комплексные игры (коллективно-творческие, досуговая деятельность); олимпиады по областям знаний;

защита интеллектуально-творческих и исследовательских проектов и работ;

художественно-творческие мероприятия: художественные, творческо-прикладные, строительные, трудовые, технические, конструкторские, компьютерные конкурсы, карнавалы, марафоны.

Каждый ребенок может участвовать в любом мероприятии в соответствии с интересами и желаниями.

8. Критерии оценки заданий и проектов, выполненных участниками

8.1. творческий, неординарный подход при выполнении заданий, проектов;

8.2. оригинальность (креативность), привлекательность и обоснованность идеи, представления решений;

8.3. актуальность проектов для территории непосредственного проживания участников, учет социокультурной, социально-экономической ситуации;

8.4. способность выдвинуть, четко сформулировать проблему;

8.5. логика изложения материала;

8.6. умение применять теоретические знания для решения проблемы;

8.7. наличие нескольких (альтернативных) вариантов решения проблемы;

8.8. умение оценить важность и значение альтернативных решений;

8.9. способность решать проблемы постепенно средствами: отбора информации, анализа ее качества и надежности; построения объяснительных и прогностических

гипотез; умения разобрать стратегические, тактические и оценочные программы и планы;

8.10. умение работать в коллективе, согласовывать интересы и взаимодействия различных людей и свое собственное участие в разрешении проблемы;

8.11. способность организовать действия по разрешению проблемы в соответствии с принятыми решениями;

8.12. умение аргументировано защитить, представить материал;

8.13. практическая значимость выдвигаемых проектов, идей;

8.14. яркость, образность, эмоциональность;

8.15. техника исполнения, эстетичность;

8.16. способность к импровизации, нестандартность принятия решений;

9. Подведение итогов Конкурсного движения.

9.1. На 1 этапе каждому юному участнику вручается удостоверение участника Конкурса.

9.2. Вопрос о награждении решает комитет конкурса.